

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОЕКТЕ

### «LOOK at VLADIVOSTOK» / «ПОСМОТРИ на ВЛАДИВОСТОК \*2016»

«LOOK at VLADIVOSTOK» / «ПОСМОТРИ на ВЛАДИВОСТОК» — ежегодный проект (*далее — Проект*), призванный максимально открыть новые грани и ракурсы города Владивостока (*далее — Владивосток*).

#### ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

- достоверно запечатлеть год из жизни Владивостока в самых ярких и неординарных фотографиях;
- через воплощение творческих замыслов фотографирующих — сделать вклад в визуальную историю города;
- популяризировать фотографию как искусство среди жителей и гостей Владивостока.

Данный Проект — подарок жителям и друзьям Владивостока ко Дню рождения города: Владивосток основан 2 июля 1860 года.

Проект инициирован Бюро творческих находок Владивостока в 2012 году. Партнеры проекта в 2016—2017 годах: Приморский государственный Музей имени Арсеньева, Приморская государственная картинная Галерея, Галерея современного искусства «АртЭтаж», Компания «РосТелеКом», Сеть кинотеатров «Иллюзион», Гипермаркет «Зелёный Остров», Администрация Владивостока, Компания «Сервис-Плюс», приморский предприниматель Эдуард Портнов, участник восстановления Триумфальной Арки во Владивостоке Алина Гроссман, владивостокский предприниматель Алексей Катриченко, Благотворительный Фонд Александра Монастырёва, культурный проект «Русс Пресс Фото», Туристический гид [www.vladivistok.travel](http://www.vladivistok.travel), Издательство «ЛИТ», сайт Владивостока VL.RU, Рекламное агентство «L.A.V. Present», Радио «Лемма», информационная программа «Вести Приморья».<sup>1</sup>

#### 1. ЖАНРЫ и ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Проект реализуется в трех жанрах:

1.1. **Конкурс фотографий** (*далее — Конкурс*)— с 1 января до 1 июня 2017 года:

- 1.1.1. приём фотографий — с 1 января до 1 апреля 2017 года;
- 1.1.2. работа жюри по определению лучших фотографий Проекта — с 1 апреля до 1 мая 2017 года;
- 1.1.3. публичное голосование на сайте Проекта для выбора самого говорящего о Владивостоке фотокадра — с 1 апреля до 1 мая 2017 года;
- 1.1.4. в 2017 году выбираются 157 фотографий (в 2017 году Владивостоку исполняется 157 лет) для публикации в специальном фотоальбоме и участия в специальной выставке.

---

<sup>1</sup> Пул партнеров сезона 2016-2017 продолжает формироваться.

1.2. **Издание фотоальбома** (*далее — Альбом*) — июль 2017 года.

В Альбоме публикуются все фотографии, признанные лучшими по итогам работы жюри и публичного голосования.

1.3. **Выставка фотографий** (*далее — Выставка*) в залах Галереи современного искусства «АртЭтаж» — июль 2017 года.

В Выставке принимают участие все фотографии, признанные лучшими по итогам работы жюри и публичного голосования.

## 2. НОМИНАЦИИ ПРОЕКТА

Для фотографий 2016 года учреждены следующие номинации:

2.1. АРХИТЕКТУРА

2.2. ПОРТРЕТ

2.3. СОБЫТИЯ

2.4. ПОВСЕДНЕВНОСТЬ

2.5. МОРЕ

2.6. ШКОЛА

2.7. ТРАНСПОРТ

## 3. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

К участию в Проекте приглашены взрослые и дети, жители и гости Владивостока, увлекающиеся фотографией — как признанные фотографы-профессионалы так и фотолюбители (*далее — Участники*).

3.1. Для участия в Проекте необходимо зарегистрироваться на сайте [www.lookatvladivostok.ru](http://www.lookatvladivostok.ru), заполнив при регистрации персональную анкету — полностью и достоверно.

3.2. По факту регистрации у каждого Участника появляется личный кабинет на сайте Проекта. Участник не может удалить или заменить свою учётную запись самостоятельно.

3.3. Каждый Участник предоставляет на Конкурс не более 5 фотографий.

3.4. Фактом регистрации каждый Участник даёт согласие на использование Организаторами своих фотографий, заявленных на Конкурс, в целях, связанных с реализацией Проекта, без финансовой компенсации:

3.4.1. воспроизведение фотоснимков;

3.4.2. публичное использование фотоснимков и публичный показ фотоснимков;

- 3.4.3. импорт оригинала или экземпляров фотоснимков в целях распространения;
  - 3.4.4. публикация фотоснимков во всех видах средств массовой информации;
  - 3.4.5. доведение фотоснимков до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к фотоснимкам (в качестве, непригодном для публикации и печати) из любого места и в любое время;
  - 3.4.6. использование фотоснимков в сувенирной, рекламной продукции, сопутствующей проекту (в том числе на полиграфии Проекта);
  - 3.4.7. срок передачи прав на фотоснимки — без ограничения;
  - 3.4.8. территория распространения фотоснимков — без ограничения.
- 3.5. Участник, будучи автором фотографий, вправе использовать свои фотографии в собственных целях.
  - 3.6. Фотографии на Выставке и в Альбоме публикуются с указанием авторства (Имени Участника).
  - 3.7. Участие в Проекте автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие Участников с настоящим Положением.

#### **4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ ФОТОГРАФИЯМ**

- 4.1. Все фотографии, предоставляемые на Конкурс в 2017 году, должны быть сняты во Владивостоке.
- 4.2. Все фотографии, предоставляемые на Конкурс в 2017 году, должны быть сняты в 2016 году.
- 4.3. Участник Конкурса гарантирует своё авторство на фотографии, предоставляемые на Конкурс.
  - 4.3.1. В случае возникновения каких-либо претензий третьих лиц в отношении фотографий, Участник Конкурса обязуется урегулировать возникшие претензии своими силами и за свой счёт.
- 4.4. Для участия в Конкурсе принимаются фотографии вне зависимости от того, были они когда-либо опубликованы или нет.
- 4.5. К участию в Проекте не допускаются фотографии:
  - 4.5.1. порнографического содержания;
  - 4.5.2. пропагандирующие насилие или содержащие сцены насилия;
  - 4.5.3. оскорбляющие религиозные чувства;
  - 4.5.4. рекламные;

- 4.5.5. с пропечатанными датами, с подписями, в рамках и с другими идентификационными знаками;
- 4.5.6. фотоколлажи.
- 4.6. Использование графических редакторов допускается, но не приветствуется. При определении лучших фотографий Проекта жюри отдаёт предпочтение фотографиям, минимально обработанным в графических редакторах.
- 4.7. Серии фотографий могут принимать участие в Конкурсе, но предпочтение отдаётся одиночным фотографиям.
- 4.8. Формат файла с фотографией:
- 4.8.1. JPEG;
  - 4.8.2. вес не более 5 Мб;
  - 4.8.3. цветовая модель RGB;
  - 4.8.4. размер изображения от 1000x1000 до 2560x1920 пикселей.
- 4.9. Участник, загружая каждую фотографию на сайт Проекта, должен указать номинацию Конкурса и название фотографии, написать (кратко) рассказ о фотографии (в том числе, дату и место).
- 4.9.1. Участник не может удалить или заменить фотографию, размещённую на сайте проекта.
  - 4.9.2. Организаторы Проекта оставляют за собой право изменять номинации фотографий Участников.
- 4.10. Фотографии, предоставленные на Конкурс, проходят отбор модератором Конкурса (*далее — Модератор*) в течение 10 дней с момента загрузки фотографий на сайт Проекта.
- 4.11. Участники, чьи фотографии войдут в состав потенциальных победителей Конкурса, должны быть готовы оперативно предоставить фотографии в максимальном разрешении.
- 4.12. В случае возникновения трудностей при загрузке конкурсных фотографий Участники могут обратиться к Модератору по адресу:  
[moderator@lookatvladivostok.ru](mailto:moderator@lookatvladivostok.ru)

## 5. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 5.1. Персональный состав жюри Конкурса (*далее — Жюри*) формируется из людей, чья деятельность позволяет им определять лучшие фотографии Проекта.
- 5.2. Количественный состав Жюри — 15 человек.
- 5.3. Жюри формируется коллегиальным решением Организаторов и Партнёров

Проекта.

5.4. Порядок работы Жюри:

5.4.1. 1-й этап — индивидуальная работа участников Жюри, в результате которой каждый письменно фиксирует своё мнение (в том числе, свой выбор в пользу определённых фотографий);

5.4.2. 2-й этап — коллективное обсуждение составом Жюри;

5.4.3. 3-й этап — коллегиальное принятие решения Жюри.

5.5. Решение Жюри публикуется на сайте Проекта до 10 мая 2017 года.

**6. ПРИЗОВОЙ ФОНД ПРОЕКТА**

6.1. Призовой фонд Проекта формируется за счёт консолидированных средств Организаторов и Партнёров Конкурса.

6.2. Автор лучшей фотографии проекта, участники, чьи фотографии признаны Жюри лучшими в каждой номинации Конкурса, автор фотографии, набравшей наиболее количество голосов в интернет-голосовании, — удостоиваются специальных призов Проекта.

6.3. Участникам, чьи фотографии отобраны Жюри для публикации в Альбоме и участия в Выставке, дарятся Альбомы.

6.4. У организаторов и Партнёров Проекта есть возможность учредить специальные призы☺

*Продюсер проекта — Марина Барина*